

DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS
Criterios de calificación para Francés Segundo Idioma

Los instrumentos que vamos a utilizar, en el presente curso, para la evaluación criterial, variarán en función del escenario en el que nos encontremos.

Escenario con docencia presencial o semipresencial:

- Pruebas orales y escritas, tanto de expresión como de comprensión. Podrán realizarse en el aula, o a través de la plataforma educativa Moddle Centros.
- Proyectos, trabajos individuales y/o colectivos, portfolios, así como actividades diarias y observación en el aula.

Escenario de docencia no presencial:

Se utilizará la plataforma educativa Moddle Centros, la cual ofrece diversos recursos educativos (presentaciones online, chats, diferentes actividades...). A través de la misma se podrán realizar:

- Proyectos, trabajos individuales y/o colectivos, portfolios y actividades diarias, en las que se trabajarán, mediante diferentes formatos, las cuatro destrezas (actividades de gramática, léxico, comprensión de textos, redacciones, pequeñas pruebas...).
- Pruebas orales y/o escritas, tanto de expresión como de comprensión.

En lenguas extranjeras, los criterios de evaluación están relacionados con las cuatro destrezas, comprensión y producción de textos orales y escritos. La ponderación de estos **criterios de evaluación**, para cada curso, aparece detallada en las siguientes páginas de las diferentes programaciones didácticas:

Francés 1º de ESO: de la página 58 a la 60.

Francés 2º de ESO: de la página 109 a la 111.

Francés 3º de ESO: de la página 160 a la 162.

Francés 4º de ESO: de la página 210 a la 212.