

PROGRAMACION DE REFUERZO DE MATERIAS TRONCALES 2020/2021

INGLES 4º DE ESO

1. OBJETIVOS

Los objetivos coinciden con los expresados para 4º de ESO en la programación.

2. CONTENIDOS

Dadas las características de los alumnos, el grupo podrían dividirse en dos subgrupos claramente diferenciados, alumnos con el inglés de 3º pendiente y alumnos procedentes de PMAR. Ambos requieren un refuerzo de los contenidos de 3º, los primeros por no haberlos superado y los segundos por el desnivel existente entre los contenidos de PMAR y los del curso regular. En consecuencia, durante este curso se reforzarán contenidos correspondientes tanto a 3º como a 4º (coinciden con los expresados en la programación para dichos cursos) según las necesidades del alumnado y el criterio conjunto del profesor de la asignatura y la profesora de refuerzo.

3. METODOLOGÍA

La metodología se caracteriza por una docencia flexible y adaptada al proceso de aprendizaje del alumnado. No se realizarán pruebas escritas, entendidas estas como exámenes tradicionales, sino que se trabajará por tareas y pequeños proyectos individuales, ya que el COVID hace imposible el trabajo en grupos. Se hará hincapié en la comprensión de textos orales y escritos, y en la asimilación de elementos lingüísticos a través de la producción de textos escritos.

En caso de confinamiento, la comunicación con los alumnos y la asignación de tareas se realizaría vía Moodle. Las tres sesiones de refuerzo pasarían a ser de media hora y por videoconferencia. Durante ese tiempo la profesora explicaría contenidos y procedimientos relacionados con las tareas propuestas y resolvería dudas. Todas las tareas y proyectos del alumnado se digitalizarían y enviarían a través de Moodle a la profesora para su evaluación.

4. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Observación directa en el aula Por un lado, se tendrán en cuenta el interés, la participación, el hábito de trabajo, el esfuerzo, la autonomía, la competencia digital y la actitud con respecto a la asignatura. Por otro lado, se valorará la expresión oral, la corrección en la pronunciación y entonación y la capacidad de comprender textos orales en inglés con un propósito definido.

En caso de confinamiento, la observación directa en el aula se sustituiría por videoconferencias en las que, además de resolver dudas y explicar contenidos, se llevarían a cabo intercambios orales en inglés para valorar la expresión oral. En lo que respecta a la comprensión oral, se vería sustituida por escuchas online con un documento escrito como producto final. (40%)

Documentos escritos. Se valorará la corrección gramatical, la ortografía, la presentación, el rigor formal respecto al tipo de tarea y su idoneidad respecto a las instrucciones recibidas para su realización. Los trabajos escritos que consistan en redacciones o proyectos tendrán fecha de entrega y no deberán admitirse entregas fuera de plazo salvo en casos muy excepcionales para de este modo fomentar la autonomía, madurez y sentido de la responsabilidad en nuestro alumnado. En lo que respecta a la corrección de redacciones, se utilizará la rúbrica del departamento creada para ese fin.

En caso de confinamiento todos los documentos escritos serían digitalizados por el alumnado y enviados a la profesora vía Moodle para su evaluación. (60%)

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Bloque 1: Comprensión de textos orales _ 20%

Bloque 2: Producción de textos orales _ 20%

Bloque 3: Comprensión de textos escritos_ 20%

Bloque 4: Producción de textos escritos_10%

Bloque 5: Estructuras lingüísticas_30%