

PROGRAMA DE REFUERZO DE MATERIAS INSTRUMENTALES (LENGUA CASTELLANA PRIMER CICLO DE LA ESO)

Esta Programación tiene como único objetivo desarrollar la Competencia básica en comunicación lingüística, entendiendo por tal el conjunto de conocimiento, destrezas y actitudes necesarios para el uso de la lengua en la expresión y en la comunicación de ideas. Como medida de atención a la diversidad, va dirigida a alumnos de 1º que precisan un refuerzo educativo en el ámbito de esta competencia básica.

La Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la educación secundaria obligatoria en Andalucía, concreta el campo de acción para esta competencia en cuatro habilidades lingüísticas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. Según esto, la presente programación aparece estructurada en torno a estos cuatro bloques o apartados:

Comunicación oral: escuchar y hablar

Comunicación escrita: leer y escribir.

Conocimiento de la lengua.

Educación literaria

En concordancia con lo anterior, se programará en cada uno de los trimestres una serie de actividades enfocadas a la realización de un producto final, es decir, algo que el alumno ha sido capaz de crear por sí solo bajo la supervisión del docente. De este modo, se detalla a continuación el resultado que se persigue en cada uno de los trimestres:

- Primer trimestre: adaptación de los cuentos clásicos al mundo de hoy.
- Segundo trimestre: realizar un documental sobre nuestra sociedad para los habitantes del futuro.
- Tercer trimestre: crear un monólogo y exponerlo ante sus compañeros.

Seguidamente, se presenta en forma de tabla los objetivos de cada uno de estos cuatro elementos de la competencia básica comunicativa, relacionados con las actividades que se realizarán para perseguir su desarrollo.

I. COMPRENSIÓN ORAL

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	ACTIVIDADES
- Captar la idea general y la intención comunicativa de textos orales próximos a su entorno y experiencia, incluyendo los del ámbito académico y educativo.	- <i>Audición y comentario de monólogos, de cuentos, relatos breves y de noticias emitidas por radio y televisión.</i>
- Diferenciar ideas principales de ideas secundarias en textos orales poco complejos.	- <i>Identificación del tema principal en monólogos, cuentos, relatos breves y noticias.</i>
- Seguir instrucciones orales.	- <i>Elaboración de textos sencillos siguiendo las instrucciones de forma audiovisual.</i> - <i>Localización de objetos y lugares.</i> - <i>Creación de documentos, presentaciones, gráficos... en formato digital.</i> - <i>Identificación de personas atendiendo a su descripción.</i>
- Tomar apuntes y notas de una exposición oral.	- <i>Realización de resúmenes y esquemas de textos orales.</i>
- Comprender el vocabulario básico en textos orales y deducir el significado de palabras atendiendo al contexto lingüístico y extralingüístico.	- <i>Creación de campos semánticos y asociativos.</i> - <i>Búsqueda en el diccionario.</i> - <i>Relación de palabras desconocidas con palabras de su vocabulario.</i> - <i>Empleo del cuaderno de vocabulario.</i>
- Atender en silencio y no interrumpir al emisor de textos orales, sabiendo aguardar su turno de intervención.	- <i>Audición de noticias, cuentos y monólogos.</i> - <i>Memorización de textos básicos.</i> - <i>Debates.</i>
- Escuchar, valorar y respetar las opiniones de los demás.	- <i>Debates.</i> - <i>Audición de exposiciones breves de trabajos elaborados por compañeros.</i>

II. EXPRESIÓN ORAL

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	ACTIVIDADES
- Producir narraciones y descripciones orales, coherentes y estructuradas, adecuando el registro a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none">• <i>Narración de cuentos y monólogos.</i>• <i>Relación de hechos ocurridos en la actualidad, en sus familias, con sus amigos...</i>
- Expresarse con un vocabulario, ritmo y entonación adecuados a la función de lenguaje utilizada	<ul style="list-style-type: none">• <i>Creación, planificación y elocución de mensajes descriptivos: descripción de compañeros, objetos, lugares...</i>
- Expresar tolerancia y comprensión hacia las opiniones o puntos de vista ajenos.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Intervención en los debates.</i>- <i>Valoración de exposiciones de compañeros.</i>
- Leer de forma expresiva y comentar oralmente textos de diverso tipo.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Lectura de textos narrativos.</i>- <i>Lectura dramatizada de textos.</i>- <i>Memorización de textos de elaboración propia.</i>- <i>Comentario y valoración de textos.</i>
- Realizar exposiciones orales sencillas con apoyo, a veces, de medios audiovisuales e informáticos.	<ul style="list-style-type: none">- <i>Exposiciones de sus trabajos y producciones con y sin apoyo audiovisual e informático.</i>

III. COMPRENSIÓN LECTORA

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Captar la idea general y la intención comunicativa de textos escritos próximos a su entorno y experiencia, incluyendo los del ámbito académico y educativo. - Sintetizar el contenido de textos escritos diferenciando ideas principales de ideas secundarias. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de resúmenes, mapas conceptuales y esquemas de textos de las materias curriculares que cursa.</i> - <i>Lectura y comentario de noticias y reportajes publicados en diarios y revistas.</i> - <i>Subrayado de ideas principales.</i> - <i>Ilustración de pasajes de los libros del Plan Lector.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Extraer informaciones concretas o precisas de textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Resolución de cuestiones planteadas para encauzar la comprensión lectora.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Seguir normas o instrucciones de cierta extensión expresadas por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de una historia a partir de unos hechos.</i> - <i>Elaboración de un monólogo.</i> - <i>Elaboración de un guion.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir las partes de un texto y relacionarlas con el progreso del tema principal en el mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Realización de esquemas y tramas conceptuales.</i> - <i>Confeción de historias teniendo en cuenta sus estructuras.</i> - <i>Estructuración y elaboración de un monólogo siguiendo las pautas adecuadas.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar y valorar el contenido de textos escritos relacionándolo con su experiencia. - Comprender el vocabulario básico de textos escritos y deducir el significado contextual de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de textos en los que manifieste su opinión acerca de hechos próximos a su experiencia.</i> - <i>Búsqueda en los diferentes tipos de diccionarios.</i> - <i>Creación de campos semánticos y asociativos.</i> - <i>Relación de palabras desconocidas con palabras de su vocabulario.</i> - <i>Empleo del cuaderno de vocabulario.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y comprender el uso de categorías y elementos gramaticales básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de campos semánticos.</i> - <i>Supresión o cambio de determinadas categorías gramaticales en los textos.</i> - <i>Creación de textos narrativos a partir de palabras aisladas de la misma categoría gramatical.</i> - <i>Confeción de textos usando el significado y su/s sentido/s.</i>

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

ELEMENTOS DE LA COMPETENCIA	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Redactar narraciones, descripciones, exposiciones, resúmenes y comentarios escritos, utilizando el registro adecuado al tipo de texto, tema e intención. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Creación de textos narrativos, descriptivos, expositivos, dialogados y argumentativos.</i> - <i>Preparación concienzuda de un monólogo.</i> - <i>Redacción sobre cómo puede ser el futuro.</i> - <i>Síntesis en un elenco de las circunstancias sociales en el pasado, el presente y el futuro.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Organizar de forma clara y coherente la información en textos cercanos a su entorno, incluyendo el académico y el educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Elaboración de textos a partir de esquemas confeccionados previamente.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Respetar las normas gramaticales, ortográficas y de puntuación en la redacción de textos. - Presentar correctamente los escritos guardando márgenes, evitando tachaduras, separando párrafos. - Elaborar textos legibles. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Bingos ortográficos.</i> - <i>Ejercicios de caligrafía.</i> - <i>Liricografías.</i> - <i>Puntuación de textos.</i> - <i>Copiado manuscrito de textos.</i> - <i>Copiado digital de textos con Openoffice Writer.</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Uso de un vocabulario básico, cuidando la propiedad léxica. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Juegos informáticos</i> - <i>Empleo del cuaderno de vocabulario.</i> - <i>Juego de Cifras y Letras.</i>

Al tratarse de una asignatura no evaluable, el profesor que la imparta, en caso de no ser el mismo que imparte al grupo la Lengua Castellana, emitirá un informe al profesor de la asignatura que podrá llevar a alumno a incremento de su nota hasta en 1 punto.