

PROGRAMACIÓN DE REFUERZO DE INGLÉS (1º ESO)

1. OBJETIVOS

Los objetivos coinciden con los expresados para 1º de ESO en la programación.

2. CONTENIDOS

Los contenidos coinciden con los expresados en la programación de 1º ESO en la programación, priorizando aquellos contenidos relacionados con la tarea final.

2.1.- Secuenciación de contenidos

Los contenidos se trabajarán a través de las actividades propuestas, conducentes a una tarea final por trimestre.

- Tres primeras semanas de curso: Unidad 0 – *Revision* y Evaluación inicial.

- Primer trimestre (16 sesiones aproximadamente): *Celebrities*: Elaborar un poster sobre un personaje famoso y exponerlo en clase.
 - **Vocabulario**: colores, meses del año, números, familia, partes del cuerpo, adjetivos descriptivos, rutinas, actividades de tiempo libre.
 - **Aspectos gramaticales**: pronombres sujeto, adjetivos posesivos, genitivo sajón, *wh-questions* y respuestas, verbo *to be*, *have got*, verbos en presente simple.

- Segundo trimestre (24 sesiones aproximadamente): *Fun and Culture*: Un juego *trivia* (sobre animales, países y fenómenos atmosféricos) con cuatro tarjetas y sus respuestas.
 - **Vocabulario**: colores, números, partes del cuerpo, el tiempo climático, estaciones del año, accidentes geográficos.
 - **Aspectos gramaticales**: *wh-questions* y respuestas, verbo *to be*, *have got*, verbos en presente simple, adjetivos comparativos y superlativos.

- Tercer trimestre: (29 sesiones aproximadamente): *We love TV*: Crear una página de guía de TV que contenga las fichas técnicas de tres programas reales o imaginarios de televisión (sobre cocina, moda y deporte).

- **Vocabulario:** los deportes, la ropa, la comida.
- **Aspectos gramaticales:** los verbos modales *can, must, should*. Adverbios de modo.

3. METODOLOGÍA

Se fomentará la participación del alumnado intentando utilizar el inglés como vehículo de comunicación en las actividades propuestas.

Se favorecerá un clima positivo de trabajo donde la coevaluación y la autoevaluación sean parte del proceso de aprendizaje. La propuesta de actividades no puede incluir actividades en grupo en el aula debido a las medidas de distanciamiento social incluidas en el Protocolo Covid. Sin embargo, al ser un grupo de un número reducido de alumnos, las actividades individuales se pondrán en común constantemente con el resto del grupo para favorecer la coevaluación.

Se adoptarán estrategias interactivas que permitan el intercambio verbal y colectivo de ideas y diferentes formas de expresión.

Se combinarán actividades comunicativas y variadas, integrando en cada sesión las cuatro destrezas de forma equilibrada.

Se favorecerá el desarrollo y la implementación de estrategias comunicativas tanto orales como escritas, para que el alumnado pueda enfrentarse con éxito a la ejecución de las tareas trimestrales propuestas en esta programación.

En caso de confinamiento, la docencia no presencial se llevará a cabo a través de la plataforma Moodle que los alumnos ya utilizan desde el primer día de clase. En esta misma plataforma se publica un Diario de Clases para que los alumnos que tengan que faltar a clase (por tener que guardar cuarentena o cualquier otro motivo) puedan consultar y realizar las actividades propuestas en clase.

4. RECURSOS Y MATERIALES

El material con el que trabajarán los alumnos estará compuesto fundamentalmente por actividades a través de las cuales se trabajan los cuatro bloques de contenidos de la materia de Inglés (Primera Lengua Extranjera).

Las destrezas receptivas se practicarán en clase y servirán como modelos de referencia e *input* necesario para las intervenciones del alumnado.

Se realizarán actividades en la pizarra digital de diversas webs. Se utilizarán materiales que favorezcan la participación oral y/o escrita del alumnado, como fichas elaboradas por la profesora.

5. EVALUACIÓN

5.1. Criterios de evaluación, competencias vinculadas y estándares de aprendizaje.

Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje de la materia se corresponden con los de la Primera Lengua Extranjera en 1º ESO.

5.2. Instrumentos de evaluación

Los **instrumentos** de evaluación utilizados serán:

- Observación directa en el aula. Se valorará la participación en las tareas propuestas y la idoneidad de dicha participación, el hábito de trabajo, el esfuerzo, la actitud con respecto a las tareas propuestas, la organización del cuaderno.
- Pruebas orales. Se valorará la corrección en la expresión, la claridad en la pronunciación, la comprensión aural y el progreso del alumno en dichas intervenciones. En caso de confinamiento, la observación en el aula y las pruebas orales se sustituirán por clases *online*.
- Pruebas escritas. Se valorará la corrección gramatical, la ortografía, la presentación, el rigor formal respecto al tipo de texto y su idoneidad respecto a las instrucciones recibidas para su realización. En caso de confinamiento, las tareas escritas serán enviadas a la profesora a través de la plataforma para su evaluación.
- Rúbricas. Las tareas finales serán evaluadas mediante rúbricas.

5.3. Criterios de calificación

- Bloque 1: Comprensión de textos orales _ 20%
- Bloque 2: Producción de textos orales _ 20%
- Bloque 3: Comprensión de textos escritos_ 20%
- Bloque 4: Producción de textos escritos_10%
- Bloque 5: Estructuras lingüísticas_30%